

Five Senses

Learning Experiences



What Do You Smell?
18-36 months



What Do You See?
18-36 months



What Do You Hear?
18-36 months



What Do You Feel?
18-36 months

Before Your Home Visit

Visit portal.frogstreet.com to print the **learning experiences** and **parent education** materials you will use during your visit and leave with families after your visit.

Did You Know?

Our senses are the tools we use to learn information about the world around us. A baby's five senses (sight, sound, taste, touch, smell) are ready to begin receiving information right from birth and will continue to develop over the first few years of life. Ninety-five percent of the information our brains process comes from our senses. Our senses are our learning tools.

An infant's hearing is working (wired in the brain) well enough by the fifth month of pregnancy for the baby to hear sounds outside of the womb. From this time forward, the brain is constantly refining a child's ability to hear slight differences in sounds. Little ones can remember sounds, such as the rhythm of a story read over and over or the melody and words of a song. This is why teaching little ones through music is so effective.

Wiring for vision is connected during the first two years of life. It is important for toddlers to have many opportunities to refine their *visual discrimination* (the ability to notice slight likenesses and differences).

The sense of taste is developed well enough shortly after birth for a baby to show a preference for sweet tastes. Introduce toddlers to a variety of foods to help refine their sense of taste.

Learning Experiences

Model learning experiences, and then invite parents to take the lead as they adopt the role as their child's first teacher.

Parent Education

Share "Our Senses Are Learning Tools" with parents.

Families First

Emphasize how everyday routines provide meaningful experiences for little ones to build on their developmental skills.



Los cinco sentidos

Experiencias que enseñan



¿Qué hueles?
De 18 a 36 meses



¿Qué ves?
De 18 a 36 meses



¿Qué oyes?
De 18 a 36 meses



¿Qué sientes?
De 18 a 36 meses

Antes de su visita a la casa

Ingrese a portal.frogstreet.com para imprimir las **experiencias que enseñan** y los materiales para **educar a los padres** que usted usará durante su visita y dejará en la casa para la familia.

¿Lo sabía?

Nuestros sentidos son las herramientas que usamos para obtener información sobre el mundo que nos rodea. Los cinco sentidos de un bebé (vista, oído, gusto, tacto y olfato) estarán listos para empezar a recibir información desde el mismo nacimiento y seguirán desarrollándose en los primeros años de vida. El noventa y nueve por ciento de la información que nuestros cerebros procesan proviene de nuestros sentidos. Los sentidos son nuestras herramientas para aprender.

El oído de un bebé funciona (está conectado al cerebro) con suficiencia al quinto mes del embarazo, por lo que el bebé ya puede escuchar los sonidos del exterior. A partir de este momento, el cerebro estará refinando constantemente la destreza de escuchar las ligeras diferencias en los sonidos. Los pequeños pueden recordar sonidos, como el ritmo de un cuento leído una y otra vez o la melodía y las palabras de una canción. Esta es la razón por la que es tan efectiva la enseñanza con música.

Las conexiones cerebrales de la visión se realizan durante los primeros dos años de vida. Es importante para los niños pequeños tener muchas oportunidades de refinar su *discriminación visual* (destreza de notar ligeras semejanzas y diferencias).

El sentido del gusto se desarrolla con suficiencia al poco tiempo del nacimiento, por lo que el bebé demostrará preferencia por los sabores dulces. Sirva a los niños pequeños alimentos diversos para ayudarlos a refinar su sentido del gusto.

Experiencias que enseñan

Modele las experiencias que enseñan y luego invite a los padres a hacerse cargo de la actividad y a asumir el papel de primeros maestros de sus hijos.

Educar a los padres

Compartan con los padres el texto: "Nuestros sentidos son herramientas para aprender".

La familia es lo primero

Ponga énfasis en cómo las rutinas diarias proporcionan experiencias significativas para que los pequeños desarrollen sus destrezas.



What Do You Smell?

Did You Know?

Little ones are sensitive to scents. Because they are more sensitive than you, be aware that strong scents (perfume, room deodorizer, scented candles) might be bothersome to your little one. Some children even have allergic reactions to certain scents.

Objectives

- C-3.** Recognizes differences in people, objects, actions, or events.
- C-5.** Uses memories for more complex actions and thoughts.

Create "aroma tubs" to make a fun game of identifying different scents. Poke 4-5 small holes in the tops of 6 margarine tubs. Soak two cotton balls in vanilla extract, two in peppermint extract, and two in orange extract. Place one soaked cotton ball in each container. Seal the containers and mix them up. Invite your toddler to sniff each closed container to find matching pairs.



¿Qué hueles?

¿Lo sabía?

Los pequeños son sensibles a las fragancias. Ya que ellos son más sensibles que usted, debe saber que las fragancias fuertes (perfume, desodorante de ambientes, velas perfumadas) podrían causarles molestias. Hay niños que tienen reacciones alérgicas a ciertas fragancias.

Objetivos

- C-3.** Reconoce las diferencias en personas, objetos, acciones o eventos.
- C-5.** Usa los recuerdos para acciones y pensamientos más complejos.

Haga "cajas de aromas" para jugar un juego divertido de identificar olores diferentes. Perfore 4 ó 5 agujeros pequeños en las tapas de 6 envases de margarina. Humedezca dos bolas de algodón en esencia de vainilla, dos en esencia de menta y dos en esencia de naranja. Ponga una bola de algodón humedecida en cada envase. Selle los envases y mézclelos. Invite a su hijo a oler cada envase cerrado y a buscar las parejas.



What Do You See?

Did You Know?

A child's vision is wired in the brain during the first two years of life. The sense of sight plays an important role in a young child's development. Playing comparing games can help your little one develop an eye for visual detail.

Objectives

C-3. Recognizes differences in people, objects, actions, or events.

LC-5. Uses increasingly complex language.

Using the picture cards "How Are They Alike? How Are They Different?" show your toddler two similar cards at one time, such as the two cat photos. Invite your child to tell how the pictures are alike and how they are different. Play this game often using two of something around your house, such as two stuffed animals or two food storage containers.



¿Qué ves?

¿Lo sabía?

La visión de los niños se conecta en el cerebro durante los dos primeros años de vida. El sentido de la vista juega un papel importante en el desarrollo de un niño pequeño. Los juegos de comparar ayudan a su pequeño a desarrollar un buen ojo para los detalles visuales.

Objetivos

C-3. Reconoce las diferencias en personas, objetos, acciones o eventos.

LC-5. Usa lenguaje progresivamente complejo.

Usando las tarjetas ilustradas "¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?" muestre a su niño dos tarjetas semejantes a la vez, como las fotos de los dos gatos. Invite a su hijo a decirle en qué se parecen y en qué se diferencian las fotos. Jueguen esto con frecuencia, usando dos cosas parecidas de la casa, como dos muñecos de peluche o dos envases para guardar comida.



What Do You Hear?

Did You Know?

A child begins to hear during the fifth month of pregnancy. From this point forward, hearing continues to develop. *Auditory discrimination* (the ability to tell slight differences between sounds) will be important when children begin to learn sounds for letters and learn to read.

Objectives

- C-7.** Uses reasoning and planning to solve problems.
- C-10.** Uses matching and sorting to understand similar/different characteristics.



Collect noise-making objects from around your house and any noise-making toys your child has (jingle bells, xylophone, clappers, drums, rattles, music box, timer, wooden spoons, alarm clock). Invite your child to explore the noise makers, and help her find words to describe the sounds she hears. Hide a toy that will make a sound on its own (wind-up music box or alarm clock), and challenge your toddler to find it using only her ears.

¿Qué oyes?

¿Lo sabía?

Los niños empiezan a oír durante el quinto mes del embarazo. De allí en adelante el oído no dejará de desarrollarse. La *discriminación auditiva* (la destreza de notar las ligeras diferencias entre sonidos) será importante cuando los niños empiecen a aprender los sonidos de las letras y aprendan a leer.

Objetivos

- C-7.** Usa el razonamiento y la planificación para resolver problemas.
- C-10.** Usa el emparejamiento y la clasificación para entender características semejantes o diferentes.



Busque en la casa objetos que hagan ruido y cualquier juguete que haga ruido que tenga su niño. (cascabeles, xilófono, castañuelas, tambores, sonajas, caja de música, cronómetro, cucharas de madera, reloj despertador). Invite a su hijo a explorar estos objetos ruidosos y ayúdelo a buscar palabras que describan los sonidos que oye. Esconda un juguete que produzca sonidos por sí solo (caja de música a cuerda o reloj despertador) y desafíe a su hijo a encontrarlo usando solo el oído.

What Do You Feel?

Did You Know?

Our sense of touch is controlled by the nerve endings in our skin. These nerve endings help us feel cold, hot, smooth, rough, pressure, pain, and much more. The message we get from the nerve endings in our skin is sent to our brain.

Objectives

ATL-7. Demonstrates curiosity.

LC-5. Uses increasingly complex language.

Make a "feely box" from a shoe box. Cut a hole in one end of the shoe box. Make the hole just large enough for your child to be able to put her hand inside. Without your toddler watching, place several textured objects in the box (hairbrush, crayon, small block, scarf, cotton ball, bottle lid) and close the lid. Invite your toddler to put her hand inside the hole to feel one of the objects. Ask your child to describe the object and try to guess what it is before pulling it out of the box.



¿Qué sientes?

¿Lo sabía?

Nuestro sentido del tacto está controlado por las terminaciones nerviosas de nuestra piel. Estas terminaciones nerviosas nos ayudan a sentir si algo está caliente o frío, si algo es liso o áspero y nos ayuda a sentir presión, dolor y mucho más. El mensaje que recibimos de las terminaciones nerviosas de nuestra piel es enviado a nuestro cerebro.

Objetivos

ATL-7. Demuestra curiosidad.

LC-5. Usa lenguaje progresivamente complejo.

Haga una "caja para sentir" con una caja de zapatos. Recorte un agujero en un extremo de la caja de zapatos. Haga un agujero lo suficientemente grande para que su hijo pueda meter la mano. Sin que su hijo vea, introduzca objetos de texturas diversas en la caja (cepillo de pelo, crayón, bloque pequeño, pañuelo, bola de algodón, tapa de botella) y póngale la tapa. Invite a su hijo a meter la mano por el agujero y tocar uno de los objetos. Pida a su hijo que describa el objeto y que trate de adivinar lo que es antes de sacarlo de la caja.



Our Senses Are Learning Tools

Children use all five senses (sight, sound, touch, taste, smell) as learning tools. The information children receive when exploring with their senses is sent to the brain.



In some children, the brain has trouble receiving and processing this information. This is called *sensory processing disorder* (SPD).

A sensory processing issue may affect one sense or many senses. Some children with a sensory processing issue might be overly sensitive to loud noises. Common sounds may be painful or overwhelming. Some children might be sensitive to even the lightest touch. The label or stitching in their clothing might be irritating. Some children may appear a bit clumsy and have trouble knowing where their arms and legs are in space. Sensory processing issues are commonly seen in developmental conditions like autism spectrum disorder and ADHD (attention deficit hyperactivity disorder).

Children with sensory processing issues are often helped if you adjust lighting, minimize noise, and keep strong scents to a minimum. Here are some more suggestions that are helpful for children with sensory processing issues:

Create a **quiet place** in your home for your child to go to during emotional times. Make this quiet place clutter-free with dim lighting. This helps “turn down” the information your child is receiving through his senses to help calm and relax him. This quiet place is a retreat not a punishment for your child.



Offer your child some **soothing activities** such as playing with a vibrating toy, blowing soap bubbles, eating crunchy foods, or even biting on a washcloth.

Provide **visual cues for the daily schedule**. Order and consistency are soothing to little ones. Children with sensory processing issues are often *visual learners*. This means they need to see something to understand it. Offering pictures of your daily schedule can help a young child know what to expect next. It can also be helpful to label bins and drawers with pictures.

Nuestros sentidos son herramientas para aprender

Los niños usan sus cinco sentidos (vista, oído, tacto, gusto, olfato) como herramientas para aprender. La información que los niños reciben cuando exploran con sus sentidos es enviada al cerebro.



En algunos niños, el cerebro tiene dificultades para recibir y procesar esta información. Esto se llama *trastorno de procesamiento sensorial* (SPD por sus siglas en inglés).

Un problema con el procesamiento sensorial puede afectar a uno o más sentidos. Algunos niños que tienen el problema de procesamiento sensorial podrían ser muy sensibles a los ruidos fuertes. Los sonidos comunes podrían ser dolorosos y abrumadores. Algunos niños podrían ser sensibles hasta al toque más ligero. Las etiquetas o la costura de la ropa podrían serles irritantes. Algunos niños podrían parecer un poquito torpes y tener dificultades para saber dónde están sus brazos y sus piernas en el espacio. Los problemas con el procesamiento sensorial se ven comúnmente en enfermedades del desarrollo, como el trastorno del espectro autista y el TDAH (trastorno por déficit de atención con hiperactividad).

Se puede ayudar a los niños con trastornos en el procesamiento sensorial bajando la intensidad de la luz, minimizando el ruido y manteniendo al mínimo los olores fuertes. Estas son algunas sugerencias útiles para los niños que tienen problemas con el procesamiento sensorial:

Prepare un **lugar tranquilo** en su casa donde su hijo pueda ir durante los momentos críticos. Procure que este lugar esté ordenado y que tenga una iluminación tenue. Esto ayuda a "apagar" la información que su hijo está recibiendo a través de sus sentidos para ayudar a calmarlo y relajarlo. Este lugar tranquilo debe ser un lugar de retiro y no un castigo para su hijo.



Ofrezca a su hijo algunas **actividades calmantes**, como jugar con un juguete que vibre, soplar burbujas de jabón o hasta morder una toalla pequeña.

Proporcione **pistas visuales del horario diario**. El orden y la consistencia calman a los pequeños. Los niños con trastornos de procesamiento sensorial son con frecuencia *estudiantes visuales*. Esto significa que ellos necesitan ver un objeto para entenderlo. Añadir figuras en el horario diario puede ayudar a su pequeño a saber lo que sigue. También puede ser útil etiquetar recipientes y cajones con dibujos o figuras de lo que contienen.

How Are They Alike? How Are They Different?

Directions: Cut the cards apart. Ask a child looking at two similar pictures how they are alike and how they are different.



¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?

Instrucciones: Recorte las tarjetas. Pregunte al niño que está mirando dos figuras semejantes en qué se parecen y en qué se diferencian dichas figuras.

